



Camera di Commercio
Vibo Valentia

Piazza S. Leoluca – Complesso Monumentale Valentianum –89900 Vibo Valentia – tel. 0963.294602 – fax 0963.294630
e-mail presidenza@vv.camcom.it

Vibo Valentia, 31 gennaio 2012

COMUNICATO STAMPA

ECCEZIONALE E PRESTIGIOSO RITORNO AL PREMIO INTERNAZIONALE LIMEN ARTE. IL PROFESSORE VITTORIO SGARBI VISITA LA MOSTRA D'ARTE CONTEMPORANEA DELLA CAMERA DI COMMERCIO.

Il Premio Internazionale Limen Arte conclude la corrente terza edizione con un ritorno eccezionale e inaspettato, a suggello del crescente successo di credibilità che l'evento va conquistando di anno in anno nei più importanti circuiti di settore. A Palazzo Gagliardi, a visitare la mostra d'arte contemporanea rimasta aperta al pubblico fino al 29 gennaio u.s. è, infatti giunto, e di nuovo, il noto critico d'arte Vittorio Sgarbi -già presente all'inaugurazione della scorsa II edizione. Il professore, che si trovava nella vicina cittadina di Spilinga per presentare la sua ultima produzione letteraria, non ha indugiato ad accogliere l'invito rivoltagli dall'Ente e dal Direttore Artistico Giorgio Di Genova e nella tarda serata di ieri è appositamente giunto in città accompagnato dello stesso sindaco di Spilinga Francesco Barbalace. E così intorno alle ore 22,00 Palazzo Gagliardi ha aperto eccezionalmente i battenti per accogliere Sgarbi che con interesse ed attenzione ha passato in rassegna le opere d'arte contemporanea esposte al primo piano e poi, con altrettanto coinvolgimento, quelle al piano superiore, nella sezione speciale dedicata a Mimmo Rotella.

Sollecitato ad esprimere le sue impressioni e le sue valutazioni non ha mancato di ribadire il suo compiacimento per l'iniziativa, che ha definito una *"geniale intuizione del Commissario Lico ai fini della valorizzazione dell'arte, della visibilità del territorio e della fruibilità dello splendido Palazzo sede della mostra"* e *"per la scrupolosità e la coerenza che, anche quest'anno, hanno caratterizzato la scelta delle opere, a conferma del metodo rigoroso del Direttore Artistico Di Genova, a cui riconosco impegno e capacità e l'essere di ampie vedute, come ha ampiamente dimostrato in questa sua esperienza vibonese. Limen Arte – ha aggiunto il Professore-mantenendo alta la qualità delle sue proposte -ha il merito di dare opportunità di espressione a tanti artisti che non sempre hanno di queste occasioni. Il constatare poi che qui vedo integrati artisti che non ho potuto invitare alla recente Biennale, mi convince ancor di più della validità di questa lodevole iniziativa che potrebbe essere da traino per ulteriori appuntamenti da realizzare, sempre in questo splendido palazzo, in altre stagioni e per tutto l'arco dell'anno, magari pensando anche a gemellaggi con manifestazioni culturali di altre città italiane e internazionali".* Chiamato, quindi, ad esprimersi sull'arte di Mimmo Rotella ha detto: *"Mimmo Rotella era mio amico. E' stato un uomo che ha avuto una trovata geniale, il decollage, che è poi diventata la sua carta di identità. E' stato ed è un grande maestro, grande calabrese secondo solo a Mattia Preti. Onore al geniale Rotella"*.

E così con l'autorevole firma del professore Vittorio Sgarbi sul libro presenze della mostra si è conclusa anche questa terza annualità del Premio Limen Arte che, come consuetudine, ha proposto prestigiosi appuntamenti culturali in collaborazione con il Liceo Artistico D.Colao di Vibo Valentia, particolarmente coinvolgendo i giovani studenti delle scuole vibonesi nella lectio magistralis del Professore Giorgio di Genova su *"La frantumazione del linguaggio nell'arte del Novecento"*; la performance dell'artista Gennaro Sardella *"Se mi dai una mano ti faccio il caffè"*; l'incontro con il critico d'arte Teodolinda Coltellarò su *"Mimmo Rotella. Attualità e modernità di una storia creativa contemporanea"*.

Ma quest'anno il Premio Limen Arte accanto alla prestigiosa presenza di Vittorio Sgarbi, ha registrato altri ritorni, richiamati da ricordi che sulla scia dell'arte hanno segnato tracce indelebili non solo dal punto di vista professionale, quanto soprattutto, umano ed emozionale. Così è tornato in visita il maestro Francesco Cinelli, autore lo scorso anno della performance coi "manichini viventi". E' tornato per incontrare i suoi performers, i ragazzi del Liceo artistico cittadino, con i quali, presso la stessa scuola, si è intrattenuto un'intera mattinata. E' anche appositamente tornato per Limen Arte Rubén Navas Sastre (Università di Valladolid, Spagna)- presente al Premio lo scorso anno per una Borsa Lavoro, un tirocinio di formazione, realizzato nell'ambito del Programma "Leonardo da Vinci". Tutto questo segno che il Premio Internazionale Limen Arte della Camera di Commercio compie appieno la sua mission coniugando la valorizzazione dell'arte -quale valore culturale ed economico- all'attrattività del territorio in termini di relazionalità ed accoglienza.

Rosanna De Lorenzo

-Comunicazione Istituzionale e Relazioni Esterne-