



Camera di Commercio  
Vibo Valentia

Piazza S. Leoluca – Complesso Monumentale Valentianum –89900 Vibo Valentia – tel. 0963.294602 – fax 0963.294630  
e-mail [presidenza@vv.camcom.it](mailto:presidenza@vv.camcom.it)

Vibo Valentia, 14 Gennaio 2011

## COMUNICATO STAMPA

### **AL PREMIO INTERNAZIONALE LIMEN ARTE LA STRAORDINARIA PERFORMANCE DELL'ARTISTA FIORENTINO FRANCESCO CINELLI CON I SUOI MANICHINI VIVENTI**

Il Premio Internazionale Limen Arte, anche in questa seconda edizione 2010, si arricchisce di nuove occasioni per trasmettere la forza comunicativa e la dinamicità del linguaggio dell'arte e, soprattutto ai giovani, la valenza della creatività come forma espressiva di capacità e potenzialità. Questa mattina a Palazzo Comunale E. Gagliardi, che ospita fino al 23 gennaio p.v la mostra d'arte contemporanea della Camera di Commercio di Vibo Valentia, si è svolta la straordinaria performance del maestro fiorentino Francesco Cinelli con il coinvolgimento di studenti dell'Istituto d'Arte "Domenico Colao" di Vibo Valentia, con il quale l'ente camerale ha attivato il progetto "Praticamente Arte" con lo scopo di favorire, proprio in occasione del Premio Limen, stage di formazione, eventi artistici, approfondimenti didattici. Il maestro Cinelli è presente al premio Limen Arte con l'opera "Contaminazione n. 8", "un manichino policromo" che, secondo l'autore, supera la sua staticità proprio attraverso la dinamicità della luce e delle sfumature dei suoi colori. E quest'opera ispira l'artista nella sua performance denominata "Omaggio a Limen Arte" e parte del suo più complesso progetto "Camaleonte. Il progetto è collocato all'interno della ricerca artistica di Francesco Cinelli. Nasce sul tema della metamorfosi delle forme, nell'ottica di una sinergia tra pittura, movimento del corpo e spazio. Così nell'androne di Palazzo Gagliardi l'artista dopo aver a lungo colloquiato con i ragazzi-performers, li colloca, seduti, su appositi spazi, e dopo averli celofanati li fa dipingere dai ragazzi-pittori. Prima immobili, i manichini così creati, guidati dai comandi del maestro e accompagnati dal sottofondo musicale, cominciano a prendere vita, perché quei corpi hanno un'anima che si esprime nelle diverse movenze di ciascuno, secondo le individuali sensibilità. I ragazzi, divenuti opere d'arte all'interno del Palazzo, si muovono ora verso l'esterno, per aprirsi al mondo e comunicare quella creatività e quel dinamismo che appartiene a ciascuno di loro e che grazie all'arte possono esprimere in maniera in maniera armonica e originale. La performance del maestro Cinelli è stata emozionante e suggestiva: Entusiasti i ragazzi per questa esperienza che hanno definito unica e coinvolgente, ma anche lo stesso artista che ha trovato nei suoi "manichini" delle persone straordinarie, vive e partecipative *"segno -come ha detto- che quando ai ragazzi rispondono positivamente quando si offrono loro occasioni interessanti di interazione, così come questa iniziativa offerta loro dalla Camera di Commercio nell'ambito del Premio Internazionale Limen Arte"*